

DUŻA SCENA - SALA KONCERTOWA

Warunki techniczne:

1. Wejścia techniczne

Wejście techniczne na dużą scenę klubu (W5) znajduje się od strony północnej (ul. Gagarina).

Wymiary wejścia technicznego: 120 x 200 cm.

2. Scena

Wymiary sceny: - szerokość – 10 m

- głębokość – 4,60 m

- wysokość sceny – 56 cm

- wysokość od sceny do sufitu – ok. 5 m

Scena wykonana jest z drewna (klepka podłogowa) w kolorze czarnym. Horyzont i boki sceny w kolorze czarnym.

BRAK MOŻLIWOŚCI KOTWICZENIA SIĘ DO SCENY.

Horyzont i boki sceny w kolorze czarnym.

Za sceną znajduje się przejście między prawą a lewą kulisy, scena dysponuje trzema wejściami (jedno z przodu, po jednym z kulisy prawej i lewej), wejście na scenę z garderoby znajduje się z lewej strony sceny.

Scena nie posiada ruchomych sztankietów ani mostów oświetleniowych.

-Sala wyposażona jest w tylną kratownicę szerokości 10m ustawioną na stałą, na wysokości 4,5m.

-front – kreska o długości 10m, podwieszona na wyciągarkach ręcznych,

3. Zasilanie

Rozdzielnia elektryczna znajduje się na zapleczu sceny (z boku). Gniazda zasilające: 16 A, 32 A, 63 A, 125 A.

4. Podesty

Do dyspozycji teatru są podesty drewniane – 2 sztuki (kolor – czarny) o wymiarach 2 x 2 m, wysokość 0,5 m.

5. Sala koncertowa

Pojemność sali koncertowej wynosi 800 osób – miejsca stojące. Podłoga i ściany w kolorze czarnym. Odległość między horyzontem sceny a tylną ścianą sali koncertowej wynosi ok. 19 m. Miejsce na stanowisko realizatora znajduje się w tylnej części sali na podeście o wysokości 0,5 m.

Uwaga: Sala koncertowa nie jest przystosowana dla osób niepełnosprawnych.

6. Transport sprzętu i scenografii

Wszystkie elementy konstrukcyjne, nagłośnienie, oświetlenie oraz elementy scenografii powinny być przenoszone lub przewożone w bezpieczny sposób przy

pomocy wózków lub skrzyń wyposażonych w kółka, które nie powodują powstania zarysowań podłogi na Sali koncertowej.

7. Palenie oraz używanie otwartego ognia i dymów scenicznych

W OBIEKCIE OBOWIĄZUJE CAŁKOWITY ZAKAZ PALENIA WYROBÓW TYTONIOWYCH ORAZ UŻYWANIA OTWARTEGO OGNIA. ZAKAZ DOTYCZY CAŁEGO OBIEKTU, RÓWNIEŻ SCENY Z ZAPLECZEM, GARDERÓB I TOALET. W PRZYPADKU KONIECZNOŚCI UŻYWANIA DYMU WYMAGANA JEST OBECNOŚĆ STRAŻAKA.

8. Garderoby

W klubie „Od Nowa” do dyspozycji organizatora znajdują się 2 garderoby umiejscowione na tej samej kondygnacji co scena wyposażone w stoliki, krzesła lub fotele, wieszaki na ubranie, kosze na śmieci. Garderoby położone są w pobliżu toalet niedostępnych dla publiczności. W toaletach znajdują się kabiny prysznicowe. Dodatkowa garderoba (bez bezpośredniego dostępu do toalety) znajduje się w pobliżu sceny na piętrze (dojście po schodach).

9. Przejścia techniczne

Do poruszania się wykonawców i organizatorów na zapleczu sceny oraz w innych częściach obiektu służą wyznaczone oznakowane przejścia techniczne.

10. Parking

Przed wejściem technicznym do klubu (W5) znajduje się parking niestrzeżony. UWAGA: ZABRONIONE JEST PARKOWANIE SAMOCHODÓW NA CHODNIKU, TRAWNIKACH, ITD.

11. Nagłośnienie

- 2x sztuki kolumn głośnikowych Turbosound M15
- 2x sztuki kolumn głośnikowych Turbosound M18B (SUBB)
- 6x sztuki kolumn głośnikowych Turbosound M12
- 4x systemy douszne Sennheiser EW300 G3
- Behringer X32 (duży)
- 2x StageBox Behringer S16
- 8x Odbiornik Sennheiser EW100 G3 + Mikrofon nagłówny T.BONE Earmic 500
- 8x Odbiornik Shure SLX + Mikrofon nagłówny Shure MX153/ T.BONE Earmic 500
- 2x Mikrofon bezprzewodowy Shure GLXD4 / HeandHeld SM58
- 4x HeandHeld Sennheiser EW500 SKM 935
- Mikrofon StageLine typu „Elvis,,
- podwójny odtwarzacz CD Omnitronic (z autopauzą), odtwarzający MP3 z USB i kart SD,
- mikrofon Shure Beta 52a
- 3x mikrofon Sennheiser e604
- 3x mikrofon Shure SM57
- 4x mikrofon Rode NT5
- 2x AudioTechnica PRO35
- 2x Di-box Klark-Teknik DN-100
- 2x Di-Box Klark-Teknik DN-200

Di-Box Stereo RHsound

12. Oświetlenie

20x LEDPAR 64 RGBW 18x10W
6x PC Griven 1000W (ze skrzydełkami)
6x PC DTS Scena 1000W (ze skrzydełkami)
4x PC Griven 650W
4x profili ETC Junior 575 25-50
Stroboskop SuperStrobe 2700 Eurolite
4x SunStrip ShowTec
1x followspot moon1000W z Irysem)
4x LED BAR Led4me 8IR
2x maszyna do dymu HAZER Unique 2,1
Konsoleta sterująca Compulite Vector Orange

13. MultiMedia:

projektor multimedialny Christie LX 505

14. Backline:

Cyfrowy fortepian KURZEWIL MPG 200

W sprawach technicznych proszę o kontakt z:

Kierownik Techniczny:

Paweł Hajdukiewicz

Tel: 512 983 043

e-mail: technika@teatrmuzyczny.torun.pl



