



Kujawsko-Pomorski Teatr Muzyczny

Ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń

Tel./ Fax: +48 56/ 652 15 62

www.teatrmuzyczny.torun.pl

Regulamin

V Ogólnopolskiego Przeglądu Dyplomów i Egzaminów Muzycznych Wyższych Szkół Artystycznych „PRZYGRYWKA” o Nagrodę Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego

V Ogólnopolski Przegląd Dyplomów i Egzaminów Muzycznych Wyższych Szkół Artystycznych „PRZYGRYWKA” o Nagrodę Marszałka Województwa Kujawsko-Pomorskiego odbędzie się w trybie online w dniach 28-30 kwietnia 2021 r. w Kujawsko-Pomorskim Teatrze Muzycznym w Toruniu. Przegląd jest dla młodych adeptów sztuki teatralnej możliwością zaprezentowania swoich umiejętności przed publicznością.

Przez użyte w Regulaminie pojęcia rozumie się:

Przegląd – Przegląd Dyplomów i Egzaminów Muzycznych Wyższych Szkół Artystycznych „PRZYGRYWKA” w trybie online.

Organizator – Kujawsko-Pomorski Teatr Muzyczny w Toruniu

Uczestnik – aktor, aktorka, zespół, wykonawca, uczestnicy Przeglądu, osoba fizyczna lub prawna; grupa wykonawców i realizatorów technicznych.

Pokaz – nagranie audiowizualne spektaklu, zawierające w sobie elementy muzyki, gry aktorskiej, śpiewu.

§1

Charakter i cel Przeglądu

1. Przegląd ma charakter ogólnopolski i adresowany jest do szkół wyższych, szkół artystycznych publicznych i niepublicznych.
2. Celem Przeglądu jest prezentacja przed publicznością online spektakli muzycznych – egzaminów semestralnych i muzycznych dyplomów studentów szkół artystycznych, pozyskanie inspiracji do dalszej pracy artystycznej, rozwój wrażliwości i otwartości na sztukę.

§2

Zgłoszenia i przebieg Przeglądu

1. Przegląd odbywać się będzie w dwóch etapach:

Etap I: eliminacje na podstawie przysłanych materiałów audiowizualnych i karty zgłoszenia. Komisja ocenia materiały i na ich podstawie kwalifikuje do II etapu. Ogłoszenie wyników oraz harmonogram poszczególnych pokazów nastąpi do dnia 23 kwietnia 2021 r.

Informacja o wynikach przekazana zostanie drogą mailową.

Etap II: Przegląd odbywający się w dniach 28-30 kwietnia 2021 r. online. Ogłoszenie wyników nastąpi 30 kwietnia 2021 r. na gali, która odbędzie się w siedzibie Kujawsko-Pomorskiego Teatru Muzycznego w Toruniu, przy ulicy Żeglarskiej 8. Gala finałowa będzie transmitowana również online.

2. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest nadesłanie KARTY ZGŁOSZENIA, dostępnej na stronie www.teatrmuzyczny.torun.pl/przeglad/ oraz nagrania audiowizualnego zgłaszanego spektaklu (format .avi, .mp4, .wmv, .mpeg4, .mpeg) i przesłania do dnia 16 kwietnia 2021 r. drogą mailową na adres: przygrywka@teatrmuzyczny.torun.pl lub pocztową (decyduje data stempla) na adres: Kujawsko-Pomorski Teatr Muzyczny, ul. Żeglarska 8, 87-100 Toruń z dopiskiem „Przegląd”. Nadesłane materiały nie będą zwracane.
3. Warunkiem przystąpienia do II etapu Przeglądu jest zawarcie stosownej umowy między Uczestnikiem a Organizatorem. Wzór umowy stanowić będzie Załącznik nr 2 do Regulaminu.
4. W Przeglądzie można zaprezentować dowolnie wybraną przez uczestników (forma i temat) wypowiedź teatralno-muzyczną z wyłączeniem pełnowymiarowych spektakli operowych oraz koncertów instrumentalnych.
5. Każdy zespół może przedstawić dowolną liczbę spektakli w oparciu o własne kostiumy i elementy scenografii..

§3

Nagroda i wybór zwycięskiego pokazu

1. Wyboru najlepszego spektaklu dokona powołane przez Organizatora Jury.
2. Nagrody zostaną przyznane w czterech kategoriach:
 - a) najlepszy spektakl
 - b) najlepsza aktorka przeglądu
 - c) najlepszy aktor przeglądu
3. Jury ma prawo przyznania nagród dodatkowych i pozaregulaminowych.
4. Najlepszy spektakl przeglądu będzie miał możliwość zaprezentowania się w innym terminie w siedzibie Organizatora.
5. Organizator zobowiązuje się w uzgodnionym przez obie strony terminie bezpłatnie udostępnić salę widowiskową Teatru Muzycznego, zapewnić pomoc techniczną, opiekę realizatorów, pokryć koszty druku 30 szt. plakatów, ekspozycji 20 szt. plakatów, noclegów oraz transportu (do 1000 zł netto). Jako wynagrodzenie Organizator zapewnia 80% wpływu z biletów (pomniejszone o stosowne podatki, tantiemy i koszty obsługi technicznej).

§4

Zobowiązania Organizatora

1. Organizator zapewnia noclegi dla trzyosobowych grup pełniących funkcję reprezentacyjną Uczestników w trakcie gali zakończenia festiwalu 30 kwietnia 2021.
2. Organizator zapewnia zwrot kosztów transportu komunikacją publiczną (druga klasa) po przekazaniu dowodów zakupu trzyosobowych grup pełniących funkcję reprezentacyjną uczestników w trakcie gali zakończenia festiwalu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania wizerunku wykonawców w materiałach dokumentujących i promujących imprezę oraz galę zamknięcia

§5

Autorskie prawa majątkowe

1. Uczestnik Przeglądu zapewnia, że posiada wszelkie niezbędne zgody i licencje oraz opłaci wszystkie roszczenia z tytułu praw autorskich.
2. Uczestnicy Konkursu, z chwilą przystąpienia do II Etapu Przeglądu, przenoszą nieodpłatnie na rzecz Organizatora prawa do artystycznych wykonania, które będą miały miejsce w czasie trwania Przeglądu w celach niekomercyjnych, w zakresie określonym w ust. 2.
3. Przeniesienie praw, o których mowa w punkcie 1 obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - a) umieszczenie zapisu pokazu na stronie internetowej,
 - b) utrwalenie za pomocą systemu zapisu obrazu i dźwięku w formie analogowej i cyfrowej w szczególności na taśmie filmowej, wideokasie, nagraniu na płycie kompaktowej i DVD,
 - c) utrwalenie za pomocą fotografii cyfrowej i analogowej,
 - d) wielokrotnienie utrwalonego artystycznego wykonania za pomocą analogowego i cyfrowego zapisu, w szczególności na taśmie filmowej, wideokasie, nagraniu na płycie kompaktowej i DVD,
 - e) rozpowszechniania artystycznego wykonania, w tym do rejestracji i transmisji występów konkursowych w mediach,
 - f) publiczne odtworzenie,
 - g) nadawanie za pomocą satelity,
4. Uczestnicy Przeglądu wyrażają zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich pokazów oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów na stronie internetowej Teatru, na stronach związanych z Przeglądem, w materiałach promocyjnych.

5. Uczestnicy Przeglądu wyrażają zgodę na wykorzystanie przez Organizatora swojego wizerunku, utrwalonego podczas przesłanych nagrań, wydarzeń towarzyszących i gali zamknięcia na fotografiach oraz zapisach wideo.
6. Uczestnicy Przeglądu przezną Organizatorowi nieodpłatnie nieograniczone, pod względem czasowym i terytorialnym, autorskie prawa majątkowe w zakresie wykorzystania w/w wizerunku w całości i we fragmentach, na wszelkich polach eksploatacji oraz wyrażają zgodę na wykorzystywanie przez Organizatora autorskich praw zależnych do form, na których utrwalono wizerunek, z prawem przenoszenia tego prawa na osoby trzecie.

§6

Postanowienia końcowe

1. W razie naruszenia przez uczestnika Przeglądu jakichkolwiek praw osób trzecich, ponosi on wyłączną odpowiedzialność wobec tych osób. Organizator nie ponosi z tego tytułu odpowiedzialności.
2. Przystąpienie uczestnika do przeglądu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem przez niego całości regulaminu, w tym warunków i zasad przeglądu.
3. Każdy uczestnik przeglądu przystępuje do niego na własną odpowiedzialność, a Organizator nie zapewnia ubezpieczenia uczestników przeglądu od odpowiedzialności cywilnej ani NNW.
4. Uczestnicy przystępując do Przeglądu wyrażają zgodę na przetwarzanie podanych danych osobowych przez Organizatora w celach związanych z przeglądem, w tym w celu wyłaniania i ogłaszania Laureatów, przyznawania nagród, wydawania, odbioru i rozliczania nagród. Podanie danych wymaganych w tym celu Regulaminem jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w przeglądzie i odbioru nagrody.
5. Administratorem danych osobowych Uczestników przeglądu jest Organizator.
6. Administrator zapewnia Uczestnikom prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawiania, jak również żądania zaprzestania przetwarzania danych. Wycofanie danych przez Uczestnika przeglądu równoważne jest z rezygnacją z udziału w przeglądzie. Dane osobowe nie będą udostępniane innym podmiotom niż wskazane w Regulaminie.
7. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie.