KARTA ZGŁOSZENIA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **NAZWA I ADRES  UCZELNI** |  |
| **2** | **TUTUŁ POKAZU** |  |
|  | **CZAS TRWANIA POKAZU** |  |
| **3** | **OSOBA ODPOWIEDZIALNA ZA KONTAKT I KOORDYNACJĘ** (osoba odpowiedzialnej za koordynacje grupy ze strony uczelni, oraz jednego ze studentów grających w spektaklu) |  |
| **4** | **TEL/FAX** (osoby odpowiedzialnej za koordynacje grupy ze strony uczelni, oraz jednego ze studentów grających w spektaklu) |  |
| **5** | **E-MAIL** (osoby odpowiedzialnej za koordynacje grupy ze strony uczelni, oraz jednego ze studentów grających w spektaklu) |  |
| **6** | **DANE GRUPY** (który rok, z jakiego przedmiotu egzamin itp.) |  |
| **8** | **IMIONA I NAZWISKA OSÓB WYSTĘPUJĄCYCH** (z uwzględnieniem granych ról, w przypadku braku możliwości tradycyjnego określenia roli poprzez imię, prosimy o krótki opis np. wymienienie fragmentów tekstu śpiewanego utworu, charakterystyczny element kostiumu itp. Te dane są niezbędne jury do przyznania indywidualnych nagród aktorskich.) |  |
| **9** | **IMIONA I NAZWISKA POZOSTAŁYCH OSÓB BIORĄCYCH CZYNNY UDZIAŁ W PRZEGLĄDZIE** (z uwzględnieniem stanowisk, np. koordynator, reżyser, realizator, choreograf, techniczny) |  |
| **10** | **POZOSTAŁE DANE: SCENARIUSZ, REŻYSERIA, MUZYKA, KOSTIUMY ITP.** |  |
| **12** | **KRÓTKI OPIS POKAZU DO WYKORZYSTANIA W MATERIAŁACH PROMOCYJNYCH** |  |
| **13** | **CZAS POTRZEBNY NA PRZYGOTOWANIE SCENY (MONTAŻ SCENOGRAFII, USTAWIENIE ŚWIATEŁ I DŹWIĘKU)** |  |
| **14** | **CZAS PRÓBY** |  |
| **15** | **ZAPOTRZEBOWANIE TECHNICZNE** |  |
| **16** | **DYSPOZYCYJNOŚĆ GRUPY W DNIACH 20-24 KWIETNIA** |  |

**OŚWIADCZAM, ŻE ZAPOZNAŁEM\AM SIĘ I AKCEPTUJĘ REGULAMIN PRZEGLĄDU, RIDER TECHNICZNY ORAZ INFORMACJĘ RODO.**